

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 01-15/10
от 20.03.2017 г.
Директор МОУ КОЦ «ЛАД»
И.В. Брожевич



**ПОЛОЖЕНИЕ
о Художественном совете
муниципального образовательного учреждения дополнительного
образования Культурно-образовательного центра «ЛАД»**

1. Общие положения

1.1. Художественный совет МОУ КОЦ «ЛАД» (далее Художественный совет) является действующим консультативно-совещательным органом, принимающим участие в реализации образовательной программы МОУ КОЦ «ЛАД» (далее Учреждение).

1.2. Художественный Совет создается с целью обеспечения выполнения требований к уровню художественно-эстетического образования обучающихся, активизации и дальнейшего роста творческой жизни Учреждения, организации различных форм концертной и выставочной деятельности и проведения мероприятий различного формата, содействия творческому становлению и развитию субъектов образовательного процесса.

1.3. Художественный совет обеспечивает на демократической основе в обстановке гласности участие педагогического коллектива в решении важнейших вопросов развития образовательной, организационно-массовой, выставочной и концертной деятельности МОУ КОЦ «ЛАД».

1.4. Художественный Совет в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Уставом учреждения;
- другими законодательными и нормативными актами, регулирующими деятельность в сфере образования и культуры;
- настоящим Положением.

1.5. Основными задачами Художественного Совета являются:

- повышение уровня и качества мероприятий в МОУ КОЦ «ЛАД», в районе, городе;
- достижение художественного уровня в творческой и исполнительской деятельности детей и педагогов;
- обобщение и распространение опыта специалистов МОУ КОЦ «ЛАД»;

- проведение мониторинга качества творческих работ, представляемых на конкурсы различного уровня;
- выявление талантливых и одаренных обучающихся, содействие их дальнейшему творческому развитию и продвижению;
- участие в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов Учреждения;
- координация реализации творческих общеобразовательных, досуговых, целевых программ и образовательных и социальных проектов, проводимых с социальными партнерами;
- анализ художественной, организационно – массовой и досуговой деятельности Учреждения, рекомендации по их совершенствованию

1.6. Деятельность Художественного совета должна быть направлена на обеспечение необходимых условий для реализации способностей и возможностей всех участников образовательного процесса МОУ КОЦ «ЛАД», развития их активности и инициативы, на создание в коллективе атмосферы взаимной требовательности, принципиальности и коллективизма, постоянного совершенствования эстетического и профессионального уровня педагогов и детей Центра.

2. Основные направления деятельности и функции

Художественного совета

2.1. Основные направления деятельности Художественного совета:

2.1.1. Определяет концепцию творческой деятельности МОУ КОЦ «ЛАД» и вырабатывает основные направления в ее реализации.

2.1.2. Осуществляет долгосрочное и текущее (на учебный год) планирование концертной и выставочной деятельности.

2.1.3. Участвует в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов МОУ КОЦ «ЛАД».

2.1.4. Устанавливает календарь проведения конкурсов, концертов, выставок на базе учреждения.

2.1.5. Координирует осуществление творческих программ и проектов, проводимых совместно с другими образовательными учреждениями, организациями и пр.

2.1.6. Проводит отборочные прослушивания ко всем видам концертных мероприятий в Учреждении.

2.2. Художественный совет осуществляет следующие функции:

2.2.1. Принимает участие в просмотре новых концертных программ, выставок, отчетных концертов, премьерных спектаклей, массовых мероприятий, определяет их уровень;

2.2.2. Заслушивает педагогических специалистов по подбору и подготовке сценарного материала крупных массовых мероприятий;

2.2.3. Участвует в разработке образовательных творческих проектах детских коллективов;

2.2.4. Рассматривает репертуарный план объединений, руководствуясь критериями художественности, на основе широкого и всестороннего обсуждения дает заключение о целесообразности ее выпуска к публичному исполнению;

2.2.5. Активно содействует качественному улучшению творческого коллектива, эстетическому развитию детей, росту гражданского самосознания и культуры сотрудников Учреждения, повышению их профессионального мастерства, созданию для каждого члена коллектива необходимых творческих и производственных условий;

2.2.6. Организует помощь и передачу творческого опыта педагогов Учреждения, обсуждает индивидуальные работы исполнителей, вносит рекомендации по работе студий, стажерских групп, мастерских, лабораторий и т.д.;

2.2.7. Контролирует качество концертов текущего репертуара, выставок изобразительного и декоративно-прикладного творчества, анализирует гастрольную работу;

2.2.8. Разрабатывает рекомендации по совершенствованию материально-технической базы Учреждения.

3. Критерии оценки творческой деятельности

3.1. Критерии оценки удовлетворительной творческой деятельности детских коллективов являются основой для определения Художественным советом художественного уровня концертных программ, мероприятий, спектаклей, выставок и определяются Художественным советом Учреждения;

3.2. Художественный совет оценивает работу детских коллективов по следующим критериям:

Общие критерии:

- результативность коллектива (стабильные показатели сохранности численности состава, высокий уровень достижений коллектива и отдельных участников);
- активное участие коллектива в мероприятиях учреждения, города, районных, областных, региональных, российских и международных;

- сохранение репертуара;
- положительная оценка деятельности творческого коллектива общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты (спектакли) от организаций;
- учебно-воспитательная работа;
- соответствие репертуара, содержания выставочных работ возрастным особенностям исполнителей;
- качество фонограмм, дизайн оформления;
- культура сцены;
- качество программы, содержания выставки;

Для театральных коллективов:

- выбор репертуара;
- режиссерский замысел и его воплощение;
- уровень исполнительского мастерства;
- мастерство кукловождения (для кукольного театра);
- scenicografia (декорации, костюмы);
- музыкальное оформление спектакля;
- ежегодное обновление репертуара.

Для хореографических коллективов:

- нетрадиционное балетмейстерское решение (оригинальность номера);
- композиционная выстроенность;
- соответствие музыкального материала постановке (сочетание музыки, хореографии и костюма);
- выдержанность стиля;
- исполнительское мастерство;
- костюм;
- ежегодное обновление репертуара.

Для вокальных и хоровых коллективов:

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- уровень исполнения (музыкальность и оригинальность исполнения, чистота интонации);
- соответствие костюма и манеры исполнения сценическому образу;
- актерское мастерство и хореография;

- ежегодное обновление репертуара.

4. Состав и порядок формирования Художественного совета

4.1. В Художественный совет входят специалисты, пользующиеся авторитетом, обладающие высокими профессиональными качествами, знающие специфику и особенности работы творческих коллективов и объединений, по представителю от жанра или вида художественного творчества. В состав художественного совета помимо работников Учреждения могут входить деятели литературы, искусства, науки, представители органов культуры и общественных организаций.

4.2. Художественный совет формируется сроком не менее, чем на один год. В случае необходимости может быть проведена замена отдельных членов совета до истечения срока полномочий.

4.3. Художественный совет формируется открытым голосованием на педагогическом совете.

4.4. Состав Художественного совета и Председатель Художественного совета утверждаются приказом директора.

5. Организация работы Художественного совета

5.1. Организационной формой работы Художественного совета является заседание Художественного совета. Очередное заседание Художественного совета проводится в соответствии с утвержденным графиком мероприятий и отчетных концертов на текущий год. В случае необходимости может быть назначено внеочередное заседание Художественного совета по инициативе директора Учреждения, членов Художественного совета, а также на основании решения Педагогического или Методического советов Учреждения.

5.2. Решения Художественного совета оформляются протоколом, в котором должен содержаться вывод: «Рекомендуем (не рекомендуем)...». Протокол подписывается всеми членами Художественного совета.

5.3. Решения Художественного совета принимаются простым большинством голосов при наличии на заседании не менее 3 членов. В необходимых случаях решения Художественного совета проводятся в жизнь приказом директора МОУ КОЦ «ЛАД»

6. Права и обязанности членов Художественного совета

6.1. Член Художественного совета имеет право:

- участвовать в решении всех вопросов, связанных с задачами и функциями Художественного совета МОУ КОЦ «ЛАД»;

- вносить на рассмотрение администрации предложения, направленные на улучшение творческой деятельности и укрепление материально-технической базы;
- предварительно знакомиться с материалами и документами по вносимым на обсуждение Художественного совета вопросам.

6.2. Член Художественного Совета обязан:

- выполнять поручения, определенное Художественным советом, по той или иной сфере деятельности;
- периодически отчитываться перед Художественным советом о проделанной работе;
- обеспечивать реализацию принятых советом решений.

6.3. Участие членов Художественного совета в его заседаниях является обязательным.

6.5. Посредственное руководство деятельностью Художественного совета осуществляет Председатель.

Председатель выполняет следующие функции:

- принимает решение о проведении заседаний Художественного совета;
- формирует вопросы повестки дня и проекты решений Художественного совета;
- без доверенности действует от имени Художественного совета и представляет его интересы перед администрацией Учреждения;
- председательствует на заседаниях Художественного совета и координирует его деятельность;
- отчитывается от имени Художественного совета о проделанной работе перед педагогическим советом и администрацией;
- ведет рабочей документации Художественного совета;
- даетение рабочей информации до членов Художественного совета.

7. Заключительное положение

7.1. Решения и рекомендации Художественного совета в пределах его полномочий служат основанием для приказов и распоряжений по МОУ КОЦ «ЛАД»

7.2. Настоящее положение в процессе деятельности художественного совета может изменяться и дополняться.