

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Культурно-образовательный центр «ЛАД»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3
30 мая 2025 г.

Утверждаю:

Директор МОУ КОЦ «ЛАД»

И.В. Брожевич

30 мая 2025 г.



Художественная направленность

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
мастерской детского творчества «Подарочек»**

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Гришина Е.В.,
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание программы	5
3. Обеспечение программы	6
4. Мониторинг образовательных результатов	8
5. Контрольно-измерительные материалы	9
6. Список информационных источников	9
Приложения	12

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

В современном мире постоянно происходит «рождение» новых видов рукоделия. Актуальными стали такие направления как «Изготовление интерьерных игрушек», «Декупаж», «Скрапбукинг» и «Кардмейкинг», «Изготовление цветов из фоамиарана». Изделия с маркой «хендмэйд» (ручная работа) имеют огромную ценность и популярность. Сейчас принято украшать дома куклами, игрушками, предметами, сделанными своими руками, открытками ручной работы. Всегда приятно дарить подарок, сделанный своими руками.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа мастерской детского творчества «Подарочек» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 №882/391).
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»).
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28.
- Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утв. приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 года № 47-нп.
- Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428.

	в ред. Постановлений Мэрии г. Ярославля от 08.11.2019 N 1287, от 08.09.2023 N 996
Актуальность программы	Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению популярности рукоделия, внесению новых веяний и тенденций в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Через приобщение обучающихся к разным видам рукоделия оказывается влияние на формирование их художественно–эстетического вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях искусства
Направленность программы	Программа мастерской детского творчества «Подарочек» имеет художественную направленность. Она предполагает развитие индивидуального творческого и художественно–эстетического вкуса обучающегося, прививает интерес и любовь к новым направлениям в творчестве
Вид программы Отличительные особенности программы	Программа модифицированная. Разработана на основе следующих источников: ХитерД. «Основы скрапбукинга», Будахази Б. «Подарки в технике скрапбукинг», Юсель С. «Декупаж: самая полная энциклопедия», Семенова А. «Цветы из фоамирана», Ивановская Т. «Игрушки и аксессуары из фетра», Като Т. «Шьем текстильных кукол». Программа позволяет обучающимся освоить разные виды декоративно–прикладного искусства, и направлена на приобретение обучающимися кроме знаний, умений, навыков - опыта практической деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей
Цель программы	Развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий декоративно-прикладным искусством (скрапбукинг, декупаж, изготовление цветов из фоамирана, шитье интерьерной куклы, работа с фетром)
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с разными видами декоративно-прикладного искусства, его историей, особенностями и спецификой; - обучить основным техникам, использованию инструментов и материалов; - формировать профессионально и социально значимые компетентности через опыт практической деятельности
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут знать разные виды декоративно-прикладного искусства, их историю, особенности и специфику; - обучающиеся будут владеть основными техниками, правильно использовать инструменты и материалы; - обучающиеся приобретут профессиональные и социально значимые компетентности через опыт практической деятельности
Воспитательный блок программы	<p>Для воспитания гармонично развитой и социально-ответственной личности, формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи программа включает в себя, кроме образовательного блока, воспитательный блок. Воспитательный блок проходит сквозной линией - модулем в течение реализации программы.</p> <p>Воспитательная работа в МОУ КОЦ «ЛАД» проводится в соответствии с Календарем образовательных событий,</p>

	<p>приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на 2025–2026 учебный год, утверждаемым Министерством просвещения Российской Федерации.</p> <p>Воспитательная задача дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы мастерской детского творчества «Подарочек» соответствуют Указу Президента Российской Федерации об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей от 09.11.2022. № 809, Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 №678-р.</p> <p>Для мониторинга воспитательной задачи, стоящей в программе, разработаны критерии и показатели, подобраны контрольно-измерительные материалы.</p> <p>Мероприятия воспитательной направленности проводятся сквозным модулем как на занятиях в рамках тем программы, так и в формате мероприятий вне образовательной деятельности. В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу мастерской детского творчества «Подарочек» включены следующие сквозные воспитательные модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инвариативные: «Учебное занятие», «Работа с родителями», «Воспитательная среда», «Профилактика», «Профессиональное самоопределение»; - Вариативные: «ОбщеЛадовские мероприятия». <p>Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы (Приложение 2).</p>
Возраст обучающихся	Программа рассчитана на обучающихся с 9 лет до 12 лет, в основном для девочек
Особенности комплектования групп	Набор обучающихся в объединение (группы) производится по их желанию без предварительного конкурсного отбора; В одной группе могут заниматься обучающиеся разного возраста
Объем и срок реализации программы	Срок реализации программы 1 год (72 часа). Программа является вариативной. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приемами практического исполнения, что позволяет учитывать индивидуальные и возрастные особенности обучающихся
Формы и режим занятий	Основной формой организации деятельности обучающихся на занятиях является групповая, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Формы проведения занятий: <ul style="list-style-type: none"> - традиционные; - практические. Режим занятий: 1 занятие в неделю по 2 часа Занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием
Формы подведения итогов	- участие в конкурсах и выставках различного уровня; - изготовление творческих работ

Календарный учебный график реализации программы утверждается локальными актами МОУ КОЦ «ЛАД» на основании следующий параметров:

- продолжительность реализации программы: сентябрь-май;
- количество учебных недель: 36;
- режим занятий: 1 занятие в неделю;
- продолжительность занятия: 2 академических часа.

2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1.	Скрапбукинг	2	10	12
2.	Декупаж	2	10	12
3.	Цветы из фоамирана	2	10	12
4.	Игрушки и аксессуары из фетра	2	10	12
5.	Текстильная кукла	2	10	12
6.	Коллективные работы, конкурсная и выставочная деятельность	2	10	12
Итого:		12	60	72

Содержание программы

Раздел 1.Скрапбукинг

Теория. Знакомство с понятием скрапбукинг. История возникновения и развития скрапбукинга. Материалы и инструменты. Цветоведение в скрапбукенге. Правила построения композиции. Техники скрапбукинга (штампинг, эмбоссинг, квиллинг). Стили в скрапбукинге (винтаж, шебби - шик, чисто и просто). Инструктаж по охране труда и правилам организации рабочего места.

Практика. Изготовление открытки простой формы, блокнота, шкатулки. Изготовление творческих работ к городским конкурсам и выставкам.

Раздел 2.Декупаж

Теория. Знакомство с понятием декупаж. История возникновения и развития декупажа. Материалы и инструменты. Технологии декупажа.

Практика. Изготовление творческих работ в технике декупаж.

Изготовление творческих работ к городским конкурсам и выставкам.

Раздел 3. Цветы из фоамирана

Теория. Знакомство с материалом фоамиран, его свойствами и особенностями при работе. История возникновения фоамирана. Материалы и инструменты. Сочетание цвета. Возможности использования цветов из фоамирана. Правила организации рабочего места.

Практика. Изготовление цветов из фоамирана (мак, василек, ромашка).

Изготовление творческих работ с использованием цветов из фоамирана: заколки, браслеты.

Изготовление творческих работ к городским конкурсам и выставкам.

Раздел 4. Игрушки и аксессуары из фетра

Теория. Знакомство с материалом фетр, его свойствами и особенностями при работе. История возникновения фетра. Возможности использования фетра. Материалы и инструменты.

Практика. Изготовление мягких игрушек из фетра, брелков.

Изготовление творческих работ к городским конкурсам и выставкам.

Раздел 5. Текстильная кукла

Теория. История возникновения и развития текстильной куклы. Материалы и инструменты. Процесс изготовления куклы. Правила организации рабочего места.

Практика. Изготовление текстильной куклы:

- выкройка куклы;
- сшивание деталей выкройки куклы;
- набивка куклы;
- сборка деталей куклы;
- оформление и декор куклы (волосы, лицо, одежда).

Изготовление творческих работ к городским конкурсам и выставкам.

Раздел 6. Коллективные работы, конкурсная и выставочная деятельность

Раздел реализуется в течение учебного года по мере проведения конкурсов и выставок.

Теория. Изучение положений конкурсов художественной направленности, выбор номинаций, разбор критериев оценки.

Практика. Подготовка работ к конкурсам и выставкам.

Календарно-тематический план на 2025-2026 учебный год (Приложение 1)

3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

– **методическое обеспечение:**

Раздел	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Форма аттестации/ контроля
Скрапбукинг	Словесные (рассказ, объяснение) наглядные (демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов) практические (самостоятельное выполнение обучающимися изделий)	Наглядные пособия выполненные в технике «Скрапбукинг», фотографии работ, раздаточный материал	Оценка педагога. Выставка работ в объединении. Ведение папки достижений (фотоматериалы). Участие в конкурсах и выставках различного уровня
Декупаж	Словесные (рассказ, объяснение); наглядные (демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов)	Наглядные пособия, выполненные в технике «Декупаж», фотографии работ, раздаточный материал	Оценка педагога. Выставка работ в объединении. Ведение папки достижений (фотоматериалы).

	практические (самостоятельное выполнение обучающимися изделий)		Участие в конкурсах и выставках различного уровня
Цветы из фоамирана	Словесные (рассказ, объяснение) наглядные (демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов) практические (самостоятельное выполнение обучающимися изделий)	Наглядные пособия, выполненные в технике «Работа с фоамираном», фотографии работ, раздаточный материал	Оценка педагога. Выставка работ в объединении. Ведение папки достижений (фотоматериалы). Участие в конкурсах и выставках различного уровня
Игрушки и аксессуары из фетра	Словесные (рассказ, объяснение) наглядные (демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов) практические (самостоятельное выполнение обучающимися изделий)	Наглядные пособия, фотографии работ, раздаточный материал	Оценка педагога. Выставка работ в объединении. Ведение папки достижений (фотоматериалы). Участие в конкурсах и выставках различного уровня
Текстильная кукла	Словесные (рассказ, объяснение); наглядные (демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов) практические (самостоятельное выполнение обучающимися изделий)	Наглядные пособия фотографии работ раздаточный материал	Оценка педагога Выставка работ в объединении. Ведение папки достижений (фотоматериалы); Участие в конкурсах и выставках различного уровня
Коллективные работы, конкурсная и выставочная деятельность	Словесные (объяснение) наглядные (показ трудовых приемов) практические (самостоятельное выполнение учащимися изделий)	Раздаточный материал	Папка достижений обучающихся (грамоты, дипломы, свидетельства, фотоматериалы)

- МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Учебный кабинет, шкаф, стол большой, стулья, школьная доска;
- материалы и инструменты, необходимые для занятий:
- Скрабукинг: картон, цветная и белая бумага, бумага для скрапбукинга, клей-карандаш, клей ПВА, штемпельные подушки, штампы, ножницы, распечатки, декоративные элементы, машинка для вырубki, макетный коврик, доска для биговки, фен для эмбосинга, шило, линейка, фигурные ножницы.
- Декупаж: предмет для декупажа, грунтовка, клей ПВА, акриловые краски, акриловый лак, декупажные карты, салфетки, декоративная шпаклевка, кисти, губки, ножницы;

- Цветы из фоамирана: цветной фоамиран, дыроколы, краски акриловые, пастель, тычинки, утюг, клеевой пистолет, клей «Секунда», ножницы, фактурные молды, фигурные ножницы;
- Игрушки и аксессуары из фетра: фетр, клей, нитки, иголки, ножницы, тесьма, бисер, бусины.
- Текстильная кукла: ткань, ножницы, иголки, нитки, линейка, бумага для выкроек, наполнитель, краски, карандаши, нитки для вязания, декоративные элементы, макетный коврик, шило.

4. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Образовательная задача	Критерий	Показатель	Метод
Познакомить с разными видами декоративно-прикладного искусства, его историей, особенностями и спецификой	Уровень знаний разных видов декоративно-прикладного искусства, их истории, особенности и специфики	знание разных видов декоративно-прикладного искусства, их истории, особенности и специфики	Наблюдение Опросник по понятиям, истории и специфики
		осознанность применения в своей речи понятий и определений	
Обучить основным техникам, использованию инструментов и материалов	Уровень знаний основных техник, использования инструментов и материалов	знание особенностей техник, специальной терминологии	Тестирование (приложение 3)
		осознанность применения в практической деятельности инструментов и материалов при выполнении творческих работ	Наблюдение (Приложение 4)
Формировать профессионально и социально значимые компетентности через опыт практической деятельности	уровень сформированности профессионально и социально значимых компетенций через опыт практической деятельности	самостоятельность и активность в работе	Наблюдение
		количество творческих работ, выполненных по собственному замыслу	Учет личных достижений (приложение 4)

5. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для педагогов:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Перспектива 2020
2. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы – М.: Тривола, 1998
3. Окландер В.Н. Окна в мир ребенка. – М.: ЛитРес 2020
4. Резько И.В. Гармония цвета. – М.: АСТ, Мн.; Харвест 2006.
5. Урунтаева Г.А., Афанькина Ю.А. Практикум по детской психологии / Под ред. Урунтаевой Г.А. – М.: Аркти Просвещение, 2023

Электронный ресурс

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ с исправлениями.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28.
5. Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428.
в ред. Постановлений Мэрии г. Ярославля от 08.11.2019 N 1287, от 08.09.2023 N 996

Для обучающихся

Скрапбукинг

1. Будахази Бригитта. Подарки в технике скрапбукинг. – М.: Контент. 2020.
2. Хиттер Джамила. Основы скрапбукинга. – М.: Контент. 2015.
3. Хобби клуб. Делаем открытки. АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2022.
4. Журнал - "СКРАПБУКИНГ. Творческий стиль жизни" + приложение. Выходит с периодичностью 1 раз в 2 месяца. Хобби и Ты.

Электронный ресурс

1. Скрапбукинг для начинающих. Правила построения композиции. [Электронный ресурс]. - <https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/osnovy-skrapbukinga-dlya-nachinayushchikh/>
2. Стили скрапукинга. [Электронный ресурс]. - <https://www.rbc.ru/life/news/6675ae0b9a79476fc2e0765d>
3. Скраподелие. История скрапбукинга. [Электронный ресурс]. - scrapodelie.ru
4. Ярмарка мастеров. Мастер-классы [Электронный ресурс]. - livemaster.ru

Декупаж

1. Хобби клуб. Декоративное окрашивание. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012.
2. Хобби клуб. Имитируем поверхности. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012.
3. Юсель С. Декупаж самая полная энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2012.

Электронный ресурс

1. Международный университет декупажа. Мастер классы [Электронный ресурс].- idu_decoupage
2. Рукоделие. Декупаж. История возникновения. [Электронный ресурс].- <https://www.livemaster.by/topic/3563650-article-istoriya-dekupazha>

3. Ярмарка мастеров. Разнообразие стилей и эффектов в декупаже. [Электронный ресурс].- livemaster.ru

Фоамиран

1. Дубровская Ю. Цветы из фоамирана. Стильные аксессуары. – М.: Контент. 2023.
2. Семенова А. Цветы из фоамирана. – Ростов -н/Д.: Феникс. 2022.

Электронный ресурс

1. Виды фоамирана и как с ним работать. [Электронный ресурс].- <https://www.livemaster.ru/topic/2056435-vidy-foamirana-i-sposoby-ego-ispolzovaniya>
2. Мастер – классы. Цветы из фоамирана. [Электронный ресурс].- <https://www.livemaster.ru/masterclasses/lepka/rabota-s-foamiranom>

Игрушки из фетра

- 1.Ивановская Т. «Игрушки и аксессуары из фетра» Рипол-Классик, 2012
- 2.Верхола Алёна «Ёлочные игрушки из фетра» Питер, 2016

Текстильная кукла

1. Войдинова Н.М. Куклы в доме. – М; Профиздат.2018.
2. Войнатовская Е. Куклы хранители женского счастья. – СПб.: Питер.2015.
3. Дикова С.И. Шьём тряпичные куклы. Школа и производство. – М., 1995.
4. Финангер Т. Тильда. Весенняя коллекция.- М.: Арт-Родник. 2014.

Электронный ресурс

1. Галерея «волшебный мир» Текстильная кукла. [Электронный ресурс].- toysew.ru arthandmade.net
2. Текстильные куклы. [Электронный ресурс].- <https://www.livemaster.ru/topic/3242620-article-kak-sshit-kuklu-15-master-klassov-bonus-po-rospisi-litsa-tekstilnoj-kukly>

Календарно-тематический план на 2025-2026 учебный год

Объединение: Мастерская детского творчества «Подарочек»ФИО педагога: Гришина Елена ВалерьевнаНазвание программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа мастерской детского творчества «Подарочек»Продолжительность обучения по программе: 72ч в годСрок реализации: 01.09.2025-31.05.2026Год обучения 1-й, номер группы №1Количество часов в неделю 2, количество занятий в неделю 1

Сроки проведения аттестации:

Промежуточная аттестация 12.2025 г. форма аттестации просмотр работИтоговая аттестация 05.2026 г. форма аттестации итоговый просмотр работ.

Календарно-тематический план на 2025-2026 учебный год

	дата		тема занятия	кол-во часов	форма аттестации/ контроля
	по плану	по факту			
сентябрь	4		Инструктаж по ОТ и ПБ. Знакомство с техникой скрапбукинг. МК «Моя первая открытка»	2	
	11		История скрапбукинга. Инструменты и материалы. Цветы из бумаги	2	
	18		Шоколадница «С Днем учителя»	2	
	25		Открытка в технике поп-ап твист «С Новым годом»	2	
октябрь	2		Открытка «С 23 Февраля»	2	
	9		Открытка «8 марта»	2	
	16		Знакомство с техникой декупаж. История возникновения декупажа. Инструменты и материалы. Декупаж разделочной доски	2	
	23		Декупаж разделочной доски	2	
	30		Декупаж жестяной баночки	2	
ноябрь	6		Декупаж жестяной баночки	2	
	13		Декупаж подставок под горячее	2	
	20		Декупаж подставок под горячее	2	
	27		Знакомство с материалом фоамиран. Ромашки из фоамирана	2	
декабрь	4		Мак из фоамирана	2	
	11		Васильки из фоамирана	2	
	18		Колоски из фоамирана	2	
	25		Промежуточное тестирование. Венок из фоамирана	2	Тестирование. Просмотр работ
январь	15		Пуанцетия из фоамирана	2	
	22		Знакомство с материалом фетр. Органайзер из фетра	2	
	29		Органайзер из фетра	2	

февраль	5	Пирожное из фетра	2	
	12	Пирожное из фетра	2	
	19	Печенье из фетра	2	
	26	Печенье из фетра	2	
март	5	Мягкая игрушка. Инструменты и материалы. История мягких игрушек. Кот из квадрата ткани	2	
	12	Кот из квадрата ткани	2	
	19	Кофейные новогодние игрушки	2	
	26	Кофейные новогодние игрушки	2	
апрель	2	Мягкая игрушка лошадка	2	
	9	Мягкая игрушка лошадка	2	
	16	Пасхальное яйцо из фетра	2	
	23	Пасхальное яйцо из фетра	2	
	30	Открытка на 9 мая в технике поп-ап	2	
май	7	Открытка на 9 мая в технике поп-ап	2	
	14	Итоговое тестирование. Открытка своими руками. Самостоятельная работа	2	
	21	Открытка своими руками. Самостоятельная работа	2	Тестирование
	28	Заключительное занятие. Выставка работ	2	Итоговый просмотр работ
		Всего:	74	

Приложение 2

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

Нормативно-правовая база

Рабочая программа воспитания для обучающихся мастерской детского творчества «Подарочек» разработана согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р);
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Все лучшее детям».

Актуальность программы

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

Адресат программы

Рабочая программа воспитания предназначена для групп обучающихся мастерской детского творчества «Подарочек» в возрасте 9-12 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Характеристика детского объединения

Деятельность мастерской детского творчества «Подарочек» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 8-12 человек в группе.

Основной формой организации деятельности обучающихся на занятиях является групповая, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания – создание условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Задачи воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- воспитание положительного отношения к труду;
- формирование навыков необходимых для трудовой деятельности (терпения, усидчивости, аккуратности), элементарных навыков планирования.

Планируемые результаты:

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога дополнительного образования нацелена на перспективу развития и становления личности обучающегося, поэтому планируемые результаты воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов обучающихся:

- любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;
- различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми;
- дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел;
- любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
- понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (родительские собрания, индивидуальные консультации, совместных мастер классов);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- информирование родителей о работе объединения, достижениях обучающихся (ведение страницы объединения ВКонтакте).

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

№	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Модуль «Учебное занятие»			
1.	Творческие конкурсы, выставки	- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - воспитание положительного отношения к труду; - формирование навыков необходимых для трудовой деятельности (терпения, усидчивости, аккуратности), элементарных навыков планирования	В течение учебного года
Модуль «Детское объединение»			
1.	Детские праздники, конкурсы, квесты, викторины и интеллектуальные игры	-развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы	В течение учебного года (согласно Программе воспитания МОУ КОЦ «ЛАД»)
Модуль «Воспитательная среда»			
1.	День открытых дверей	- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; -формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев),	сентябрь
2.	Международный день пожилых людей		Октябрь 01.10
3.	День бабушек и дедушек в России		Октябрь 28.10
4.	День народного единства		Ноябрь 04.11
5.	Всероссийский день правовой помощи детям		Ноябрь 19.11
6.	День матери в России		Ноябрь 26.11
7.	День неизвестного солдата		Декабрь 03.12
8.	День конституции РФ		Декабрь 12.12
9.	Новогодний праздник		декабрь
10.	День полного снятия блокады Ленинграда		Январь 27.01.
11.	Международный день родного языка		Февраль 21.02
12.	День защитников Отечества		Февраль 23.02

13.	Международный женский день	милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях	Март 08.03
14.	Всемирный день Земли		Март 20.03
15.	Всемирный день детской книги		Апрель 02.04
16.	Международный день интернета		Апрель 04.04
17.	Всемирный день здоровья		Апрель 07.04
18.	День космонавтики		Апрель 12.04
19.	День Победы		Май 09.05
20.	День славянской письменности и культуры		Май 24.05

Модуль «Работа с родителями»

1.	Организационное родительское собрание	Знакомство родителей с целями и задачами обучения по данной ДООП, особенностями организации учебного процесса, режимом работы и учебным графиком	Сентябрь
2.	Индивидуальные консультации для родителей	Решение вопросов социального и педагогического характера	в течение учебного года
3.	Открытые занятия для родителей	Знакомство родителей с промежуточными результатами работы объединения	Декабрь Май
4.	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов работы объединения, знакомство с результатами итоговой аттестации учащихся	Май

Модуль «Профилактика»

1.	Инструктаж по ОТ, правилам пожарной безопасности		Сентябрь Январь
2.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет		Октябрь 22.10
3.	День безопасного интернета		Февраль 01.02
4.	Международный день детского телефона доверия		Май 17.05
5.	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по		в течение учебного года

Тест по скрапбукингу

1. Этот вид рукодельного искусства называется словом, которое переводится как "книга из вырезок". Чаще всего таким способом оформляют семейные альбомы, открытки и дневники. Этот вид рукоделия имеет достаточно долгую историю.

- а) Скрапбукинг
- б) Декупаж
- в) Поп-ап

2. Процесс нанесения на бумагу прямолинейной бороздки на месте будущей линии сгиба.

- а) Биговка
- б) Штампинг
- в) Эмбосинг

3. Для данного стиля характерны:

- Использование пастельных цветов: нежно-розовые, приглушенный зеленый, бледно-серый, бледно-сиреневый, бледно-голубой, белый, бежевый. - Огромное изобилие деталей, многослойность.

- Гипсовые украшения (птицы, короны, ангелочки, подвески, рамочки), стеклянные бусины или подвески и, красивые ленты, кружева и кружевные салфетки.

- а) Чисто и просто (CleanandSimple)
- б) Шебби-шик (Shabbychic)
- в) Винтаж (Vintage)

4. Этот метод рукоделия также известен как "бумагокручение". Открытки, декорированные объёмными завитками из разноцветных полосочек бумаги?

- а) Канзаши
- б) Оригами
- в) Квиллинг

5. Эта техника позволяет создавать объёмные конструкции и открытки, складывающиеся в плоскую фигуру.

- а) Пор-ап.
- б) Альтерскрап
- в) Грандж

Тест по декупажу

1. Продолжите «Декупаж» это - ...

- а) Вид декоративно-прикладного искусства с использованием канвы, мулине, иголки;
- б) Вид декоративно-прикладного искусства с использованием спиц и пряжи;
- в) Вид декоративно-прикладного искусства с помощью которого можно создать иллюзию изысканной росписи на любой поверхности с помощью готового изображения.

2. «Декупаж» в переводе с французского языка означает.....

- а) Разрезать
- б) Рисовать
- в) Вышивка

3. Как называется техника декорирования поверхностей наклеиванием изображений, после чего их закрепляют лаком? В настоящее время для этой техники часто используют салфетки и специально напечатанные картинки.

- а) Скрапбукинг
- б) Декупаж
- в) Инкрустация

4. Материал, который наклеивается при выполнении техники «Декупаж».

- а) Кожа
- б) Салфетка
- в) Пленка

5. Какая краска используется для техники «Декупаж»:

- а) Гуашь
- б) Эмаль
- в) Акриловая

6. Чем покрывают готовую работу:

- а) Лаком
- б) Воском
- в) Грунтом

7. Чем можно заменить клей для декупажа:

- а) Клейстером из муки
- б) Канцелярским клеем
- в) Клеем ПВА + вода

Тест по декоративно-прикладному творчеству

1. Бархатистый пенистый материал, в переводе означает "пластичная замша", изготовлен из EVA пены это - ...

- а) Пенопласт
- б) Фоамиран
- в) Поролон

2. Как зовут текстильную куклу с длинными ногами и румяными щеками.

- а) Барби
- б) Тильда
- в) Лиза

3. Какой овощ лежит в основе названия текстильной куклы?

- а) Свекла
- б) Тыква
- в) Картошка

4. Какие текстильные куклы стоят устойчиво за счет больших ножек и особой набивки.

- а) Снежинка
- б) Тильда
- в) Снежка

5. Чем не покрывают поверхность заготовок для кофейных игрушек.

- а) Кофе
- б) Чай
- в) Лак

Примечания

При оценке знаний, умений и навыков учитывается факт стабильность посещения занятий и интерес к работе в мастерской. Проводятся следующие виды контроля:

- начальный контроль, используется с целью выявления ЗУНов и компетенций детей, при поступлении в мастерскую декоративного творчества «Подарочек»;- промежуточный контроль проводится в середине учебного года и используется с целью выявления компетенций за истекший период;- итоговый контроль проводится в конце года, после изучения основного цикла образовательной программы.

Примечания к таблице: В разделе инструментов и материалов ставятся баллы: розовый - хороший показатель; зеленый - средний показатель; желтый - низкий показатель.

Степень самостоятельности работы: розовый – ребенок работает самостоятельно, контролируя план, проявляет инициативу; зеленый – ребенок работает в основном самостоятельно, но под контролем и поддержкой педагога, инициативен; желтый – ребенок работает в паре с педагогом, под полным контролем, не инициативен.

В разделе качество и аккуратность выполнения работы ставятся отметки: розовый - высокий показатель (работа качественна и аккуратна, не придраться); зеленый - средний показатель (работа в целом хорошая, но с помарками); желтый - низкий показатель (работа не качественная и не аккуратная).

Приложение 5

Таблица личных творческих достижений

№	Фамилия, имя обучающегося	В каких мероприятиях участвовал	Результат
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			