

муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Культурно-образовательный центр «ЛАД»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3
30 мая 2025 г.

Утверждаю:

Директор МОУ КОЦ «ЛАД»

 И.В. Брожевич

30 мая 2025 г.



Социально-гуманитарная направленность

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
«Пластилиновый мир»
(для обучающихся с ОВЗ)**

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Короткова С.А.,
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание программы	6
3. Обеспечение программы	8
4. Мониторинг образовательных результатов	8
5. Контрольно-измерительные материалы	9
6. Работа с родителями	10
7. Список информационных источников	12
Приложения	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Пластилиновый мир» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и, согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, направлена на социализацию «особых детей», на включение их в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях, личное и социальное развитие.

Основой каждого занятия по данной программе является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, а первая половина слова – «пластилин» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полу-объемных объектов на горизонтальной поверхности. Пластилин – мягкий и податливый материал, позволяющий выполнять различные операции, способный принимать заданную ему форму. Работа с пластилином способствует развитию воображения и фантазии учащихся, снимает стресс, развивает мелкую моторику рук и, разумеется, подходит для занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Пластилиновый мир» (далее – программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ с изменениями.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020

	<p>№882/391).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»). - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28. - Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утв. приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 года № 47-нп. - Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428. в ред. Постановлений Мэрии г. Ярославля от 08.11.2019 N 1287, от 08.09.2023 N 996
Актуальность программы	<p>Актуальность содержания данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально-педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Программа направлена на создание благоприятных условий для творческой деятельности обучающихся и их самореализации.</p>
Направленность программы	<p>Программа «Пластилиновый мир» имеет социально-гуманитарную направленность, так как, развивая художественный вкус, художественные способности и склонности обучающихся с ОВЗ, создает условия для формирования социальной адаптации таких детей и их социальной успешности.</p>
Вид программы Отличительные особенности программы	<p>Программа является адаптированной.</p> <p>К отличительным особенностям программы относится следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нетрадиционная художественная техника «пластилинография» подбиралась с учетом возможностей обучающегося, применение нетрадиционных техник способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах действия с ними; - создание щадящего, комфортного, здоровьесберегающего режима; - в ходе реализации программы учитывается, что обучающийся может отказаться от выполнения некоторых заданий и выбрать подходящие для него виды и содержание творческой деятельности; - педагог в ходе реализации программы избегает оценочных суждений и сравнений.
Цель программы	<p>Развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ посредством занятий пластилинографией.</p>

Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с основными приемами пластилинографии; - развивать творческое воображение и фантазию; - развивать навыки сотрудничества; - формировать организационно-волевые качества: усидчивость, самостоятельность.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся будут знать основные приемы пластилинографии; - у обучающихся будут развиваться творческое воображение и фантазия; - у обучающихся будут развиваться навыки сотрудничества; - у обучающихся повысятся организационно-волевые качества: усидчивость, самостоятельность.
<p>Воспитательный модуль АДОП «Пластилиновый мир»</p>	<p>Воспитательная работа – важная часть учебно-воспитательного процесса. Воспитательный процесс направлен на формирование ценностных ориентаций у обучающихся. Базовые ценности, которым уделяется особенное внимание в ходе реализации программы: семья, культура и красота, природа. Для решения воспитательных задач организуются различные мероприятия. Большое внимание уделяется взаимоотношениям детей и родителей, практикуется их совместная деятельность.</p> <p>Основные направления воспитательной работы в объединении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое воспитание, - воспитание семейных ценностей, - экологическое воспитание. <p>Цель: раскрытие творческого потенциала детей, воспитание культурных и семейных ценностей обучающихся.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление и развитие творческих способностей обучающихся путем создания творческой атмосферы через совместную творческую деятельность педагогов, учащихся и родителей; - формирование у обучающихся культурно-нравственных ценностей; - популяризация семейных ценностей, содействие творческой самореализации детей и их родителей. <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся будут выявлены и развиты творческие способности; - будут сформированы культурно-нравственные и семейные ценности; - обучающиеся и их родители будут творчески самореализованы. <p>Календарный план воспитательной работы См. Приложение № 2</p>
Возраст учащихся	<p>Программа «Пластилиновый мир» рассчитана на обучающихся 7 – 11 лет (большой диапазон возраста обусловлен тем, что часто физический возраст не соответствует умственному интеллекту)</p>
Особенности комплектования групп	<p>На обучение по программе принимается категория обучающихся с ОВЗ (нарушение речи, задержка психического</p>

	<p>развития), без специального отбора (не имеющие медицинских противопоказаний).</p> <p>Количество обучающихся:</p> <p>- 7 человек (Согласно Приказу Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. №32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014"). Освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора учащихся.</p> <p>Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья</p>
Объем и срок реализации программы	Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа в год.
Формы и режим занятий	<p>Основной формой организации деятельности обучающихся на занятии является групповая, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.</p> <p>Формы проведения занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы-объяснения; - лепка; - создание лепных картин. <p>Занятия проводятся по утвержденному расписанию 2 раза в неделю по 1 академическому часу (по 30 минут) согласно особенностям учащихся и требованиям СанПин</p>
Формы подведения итогов	<ul style="list-style-type: none"> - выставка детских работ; - итоговая диагностика.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1.	Мир животных	4	24	28
2.	Вкусный мир	4	20	24
3.	Мир растений	4	16	20
	Итого:	12	60	72

Содержание

Раздел 1. Мир животных

Теория: Правила поведения в кабинете. Знакомство с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластилинографией. Инструктаж по охране труда.

Знакомство с пластилином и его свойствами (мягкий, податливый, способен принимать любую форму). Правила работы с пластилином. Знакомство с основными приёмами лепки из пластилина: разминание, отщипывание и прикрепление, раскатывание.

Практика:

- освоение приёма «разминание» (разминание пальцами обеих рук кусочков пластилина);

- освоение приёма «отщипывание и прикрепление» (отщипывание маленьких кусочков пластилина от большого куска и прикрепления к плоской основе).

- освоение приема «раскатывание» (формирование из куска пластилина жгутиков путем раскатывания его движениями вперед-назад между прямыми ладонями или ладонью и столом).

Выполнение изделий обучающимися по заданной теме, отработка приемов лепки: «Золотая рыбка», «Черепашка», «Петушок», «Бабочка», «Белка», «Павлин», «Божья коровка», «Пудель», «Собака», «Слон», «Кот», «Еж», «Медведь», «Лягушка», «Жар-птица», «Улитка», «Аквариум», «Кит», «Сова», «Фламинго», «Попугай», «Снегирь».

Раздел 2. Вкусный мир

Теория: Основные принципы пластилинографии. Цвет, как средство выразительности, средство передачи признаков изображаемых предметов. Смешивание цвета. Знакомство с приемами намазывания и вдавливания.

Практика: Смешивание пластилина разных цветов. Освоение приема намазывания пластилина на плоскую основу. Освоение приема вдавливания (расположение предметов на основе и прикрепление их путем нажатия) в пластилиновую основу предметов – круп, бусин, пайеток.

Выполнение изделий обучающимися по заданной теме, отработка приемов лепки: «Мороженое», «Овощи», «Корзина с урожаем», «Фрукты», «Ягоды», «Компот», «Горшочек каши», «Торт», «Леденцы», «Пицца», «Суп», «Любимое блюдо», «Чашка чая», «Десерт», «Ананас».

Раздел 3. Мир растений

Теория: Повторение основных приемов в пластилинографии.

Практика: Создание лепных картин с изображением полу-объемных предметов на горизонтальной поверхности.

Выполнение изделий обучающимися по заданной теме, отработка приемов лепки: «Кактус», «Букет», «Одуванчики», «Листья», «Ветка рябины», «Деревья», «Подсолнух», «Ромашки», «Тюльпаны», «Грибы в лесу», «Ягоды в лесу», «Пальмы», «Ель».

Календарно-тематический план (Приложение 1)

Календарный учебный график реализации программы

Продолжительность реализации программы: сентябрь – май.

Количество учебных недель – 36.

Количество учебных часов – 72.

Режим занятий – 2 занятия в неделю.

Продолжительность одного занятия – 1 академический час (30 минут).

3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение программы:

- элементы педагогических технологий: игровой деятельности, индивидуализации обучения, личностно-ориентированного обучения.
- методы обучения: словесные, наглядные, практические.
- принципы обучения:
 - Единство воспитательного и образовательного процесса.
 - Учет возрастных возможностей ребенка.
 - Доступность материала.
 - Повторяемость материала.
 - Концентричность материала.

Дидактический материал: наглядные пособия, трафареты, муляжи фруктов и овощей.

Материально-техническое обеспечение

Помещение:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, магнитная доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материалы:

- коробка пластилина 12 цветов, клеёнка, салфетка;
- цветной картон формата А4, трафареты;
- бисер, пайетки, макароны, крупы, пластмассовые крышки.

Инструменты и приспособления:

- стеки, зубочистки.

Кадровое обеспечение:

Педагог, реализующий программу должен иметь специальное образование или КПК по работе с детьми с ОВЗ. Работа ведется совместно с психологом учреждения.

Организационное обеспечение:

Организация занятий для детей с ОВЗ возможна при сопровождении детей родителями либо законными представителями.

4. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Образовательная задача	Критерий	Показатель	Метод
познакомить с основными приемам пластилинографии	уровень знаний основных приемов пластилинографии	Высокий Средний Низкий	наблюдение

развивать творческое воображение и фантазию	уровень развития познавательной активности и творческого воображения	Высокий Средний Низкий	наблюдение
развивать навыки сотрудничества	уровень развития навыков сотрудничества	Высокий Средний Низкий	наблюдение
формировать организационно-волевые качества: усидчивость, самостоятельность	уровень сформированности усидчивости и самостоятельности	Высокий Средний Низкий	наблюдение

5. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Карта наблюдений

№	ФИО	Приемы лепки		Проявление творческого воображения и фантазии		Проявление аккуратности, самостоятельности, усидчивости при выполнении изделий	
		декабрь	май	декабрь	май	декабрь	май
1							
2							
3							
4							

Приемы лепки

2 балла - правильно и аккуратно выполняет прием;

1 балл - выполняет с помощью педагога;

0 баллов - не освоил приём.

Проявление творческого воображения и фантазии

2 балла - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)

1 балл - репродуктивный уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)

0 баллов - начальный уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога)

Проявление аккуратности, самостоятельности, усидчивости при выполнении изделий

2 балла – ребенок в большей степени проявляет данные качества;

1 балл - ребенок слабо проявляет данные качества;

0 баллов – ребенок не проявляет данные качеств.

6. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Обязательной составляющей программы является взаимодействие с семьей учащегося с целью повышения информированности и педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития. Все это способствует получению качественного образования учащихся с ОВЗ.

Основная цель взаимодействия: установить партнёрские отношения с семьями учащихся, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные задачи сотрудничества с семьями:

1. Ознакомление родителей с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

2. Проведение консультаций по освоению образовательной программы.

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой.

Индивидуальные формы – беседы по итогам освоения программы, по личной диагностической карте учащегося.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; мастер-классы «педагог + ребёнок = родитель + ребёнок», организация «круглых столов», родительских собраний с элементами тренинга, совместных праздников и др.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: повышение информированности родителей о способах и методах развития и обучения ребенка; поддержка эмоционального состояния родителей.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и педагога в учебном процессе: непосредственный контакт, когда родители приводят и забирают учащегося; обсуждение достигнутых успехов, работа по средствам мессенджеров (фото отчет завершенной работы, деятельности в процессе учебного занятия).

7. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для педагогов

1. Анистратова, А.А. Поделки из пластилина и соленого теста [Текст] / А.А. Анистратова, Н.И. Гришина. – М.: Институт инноваций в образовании им.Л.В. Занкова; Оникс, 2008. – 44 с.
2. Власовой, Т.А., Певнзер М.С. Дети с временными задержками развития // Под ред. М.: Педагогика, 2003 – 208 с.
3. Давыдова, Г.Н. Пластилинография для малышей [Текст] / Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2008. – 80 с.
4. Левченко, И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 2001. - 192 с.
5. Лыкова, И.А. Пластилиновый остров [Текст]: учебно-методическое пособие / И.А. Лыкова. – М.: ООО Карапуз-дидактика, 2006. – 64 с.
6. Лободина, В. С. Как развивать способности ребёнка. СПб.: Питер, 1997. – 320 с.
7. Петровский, А. В. Роль фантазии в развитии личности. М.: Знание, 1961. – 47 с.
8. Румянцева, Е.А. Пластилиновые фантазии [Текст] / Е.А. Румянцева. – М.:Айрис-пресс, 2007. – 32 с.
9. Ткаченко, Т.Б. Лепим из пластилина [Текст] / Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 160 с.
10. Туник Е. Е. Психодиагностика творческого мышления (креативные тесты). СПб.: Дидактика Плюс, 2002. – 18 с.

Электронный ресурс

1. Пластилин [Электронный ресурс]: [Творческие работы пользователей сайта Страна Мастеров] // Страна Мастеров. – URL: ссылка на Пластилин <http://stranamasterov.ru/technics/butterfly32/html>
2. Пластилин [Электронный ресурс]: [Творческие работы пользователей сайта Страна Мастеров] // Страна Мастеров. – URL: ссылка на Пластилин <http://stranamasterov.ru/technics/flowers44-45.html>
3. Пластилин [Электронный ресурс]: [Творческие работы пользователей сайта Страна Мастеров] // Страна Мастеров. – URL: ссылка на Пластилин <http://stranamasterov.ru/technics/cats39.html>

Для родителей и обучающихся

1. Ляне, С.А. Пластилиновые забавы / Ляне С.А. – М: издательство «Формат-М», 2019. – 68 с.
2. Румянцева, Е.А. Обитатели морей / Румянцева Е.А. М: – издательство «Звонница», 2019. – 8 с.
3. Ш. Макнифф. Творчество за рамками привычного: расширение возможностей с помощью искусства, 2003. – 303 с.

Календарный план воспитательной работы

Название мероприятия	Форма проведения	Цель мероприятия	Дата
Участие в творческих конкурсах различного уровня	Конкурсы	Раскрытие творческого потенциала	В течение года
Мастер-класс «Поделка для мамы» ко Дню матери	Мастер-класс	Формирование семейных ценностей	Ноябрь
Совместный мастер-класс с родителями «Новогодняя открытка»	Мастер-класс	Сплочение семьи посредством коллективного семейного творчества	Декабрь
Фотовыставка детских работ к 8 марта «Для любимых мам и бабушек»	Выставка	Содействие творческой самореализации	Март
Беседа о природе Ярославского края, выполнение поделок на тему «Растения нашей области» (в рамках раздела «Мир растений»)	Беседа	Формировать бережное отношение к природе	Май