

Творческая работа «МОИ ТОЧКИ РОСТА»

Стив Джобс когда-то сказал, выступая перед студентами: «Вы не можете соединить точки, смотря вперед; вы можете соединить их только оглядываясь в прошлое. Поэтому **вам придется довериться тем точкам, которые вы когда-нибудь свяжете в будущем.** Вам придется положиться на свой характер, судьбу, жизнь...».

Оглядываясь на свою пока еще короткую биографию, я осознаю, что и события моей Жизни были не случайны, и я постепенно приближалась к профессии педагога, приобретая те знания и навыки, тот опыт, который раскрывал для меня многообразие мира и одновременно подталкивал к профессиональному самоопределению как педагога дополнительного образования.

Я родилась в г.Рыбинске, и с детства, как и многие дети, очень любила рисовать. Весь период обучения в начальной школе я посещала занятия студии изо и керамики в ЦДЮТ «Солнечный». Дальше продолжила заниматься творчеством в детской художественной школе. Моими учителями были известные в городе художники Сибильков Александр Владимирович, Соловьева Ирина Юрьевна и Потурай Пётр Владимирович. Это настоящие мастера своего дела, вокруг них всегда создавалась какая-то особая атмосфера, настраивающая на творческий лад и вместе с тем умиротворяющая. Каждый их ученик мечтал стать хоть немного похожим на своего учителя. После 9-го класса я получила первое свидетельство своего профессионального самоопределения – удостоверение об окончании художественной школы по специализации «Дизайн».

Школу я закончила с золотой медалью и без конкурса была принята на архитектурно-строительный факультет ЯГТУ. После его окончания (с красным дипломом) 7 лет работала по специальности, в проектно-институте и в строительно-монтажном управлении.

Но уже в годы учебы в университете был достаточно серьезный – трехлетний -опыт работы с дошколятами в качестве педагога студии раннего развития. Мы лепили, клеили, рисовали. Я придумывала интересные задания для детей, маленькие художники с удовольствием шли на занятия. И этот позитивный эмоциональный след в моей душе пророс в непреодолимое желание работать с детьми в сфере художественного творчества. Для осуществления своей мечты я закончила курсы переподготовки при ЯГПУ по специальности «Учитель изобразительного искусства». Конечно, были и сомнения, но я слушала сердце и твердо решила оставаться верной мечте.

В сентябре 2019 г. начался мой творческий путь в новой профессии – я стала педагогом дополнительного образования в Культурно-образовательном центре «ЛАД». Набрала своих первых учеников: малышей от 4 до 7 лет и младших школьников. Я постепенно училась приемам и методам созидательной педагогики, через мировосприятие детей познавала их и создавала «свою педагогику».

Мои педагогические принципы и подходы к образованию:

1. мой девиз «Делай то, что любишь; люби то, что делаешь!»
2. создавать ситуацию успеха и улыбаться. Улыбкой ничего нельзя испортить, а вот исправить можно;
3. не давать готового решения, а указать возможные пути;
4. «не навредить» ребенку;
5. открытость и искренность с детьми и родителями рождает доверие и поддержку семьи;
6. внимательность к каждому ребенку, чтобы понять и помочь раскрыться его индивидуальности;
7. необходимость учиться через детей и для детей, расти и развиваться, чтобы иметь, что им сказать.

Наша с ребятами творческая деятельность не ограничивается только учебными занятиями. Мы вместе украшаем кабинет к праздникам, ездим на экскурсии в музеи, участвуем в мероприятиях Центра, устраиваем Дни именинников. Это позволяет сплотить учащихся, научить их договариваться и распределять роли.

Приоритетной целью художественного образования является духовно – нравственное развитие ребенка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и патриотизме. Прежде всего, учащиеся постигают искусство своей Родины, а также знакомятся с искусством других народов.

Сейчас, спустя 1.5 года своей педагогической деятельности, я могу с уверенностью сказать, что мое решение сменить профессию было правильным. А первое образование помогает мне в строительстве и обустройстве своего дома.

Основной девиз нашего Центра: «Уверенность в будущем – радость в настоящем!». Он достаточно верно отражает общий дух коллектива и мою педагогическую позицию. Как неслучайны были усилия моих родителей и педагогов для моего профессионального самоопределения и формирования жизненной позиции, так и я надеюсь стать для кого-то учителем, который поможет выбрать свое будущее и стать профессионалом в сфере педагогики и творчества. И я надеюсь, что моя любовь к детям и профессии являются надежной основой для получения радости в настоящем от творчества, общения со сверстниками и прикосновения к миру прекрасного...

И я верю, что мои сегодняшние 140 детей и их родителей это и есть результат моего движения в правильном направлении и **мои точки биографии соединились не случайно.**



Иллюстрация автора, акварель